



PREMIS ACCA
DE LA
CRÍTICA D'ART
25_A EDICIÓ



ACCA

Associació Catalana de Crítics d'Art

EDITA

ACCA, Associació Catalana de Crítics d'Art

JUNTA DE L'ACCA

Pilar Parcerisas, Presidenta
Anna Maria Guasch, Vicepresidenta primera
Àlex Mitrani, Vicepresident segon
Mercè Alsina, Secretària
Ramon Casalé, Tresorer
Carme Ortiz, Vocal
Jaume Vidal Oliveras, Vocal
Aleix Mataró, Vocal

DIRECCIÓ DE LA PUBLICACIÓ

Àlex Mitrani
Pilar Parcerisas

TEXTOS

Juan Vicente Aliaga
Mercè Alsina
Josep Bracons
José Corredor-Matheos
Lola Donaire
Daniel Giralte-Miracle
Anna Maria Guasch
Joan M. Minguet
Àlex Mitrani
Pilar Parcerisas
Arnau Puig
David G. Torres

DISSENY GRÀFIC

Jordi Ortiz-Patxi Solà

TRADUCCIONS AL CATALÀ

Francesc Gil Lluch - Serveis editorials

TRADUCCIONS AL CASTELLÀ

Núria Gregori (disponibles a www.acca.cat)

IMPRESSIÓ

SYL, Creaciones gráficas y publicitarias, S.A.
Dipòsit legal: B-15.342-2009
ISBN: 978-84-613-0783-8

CRÈDITS FOTOGRÀFICS

A.M., pàg. 61
Arxiu Evru, pàg. 31
David Balsells, pàg. 55
Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, pàg. 48
Roberto d'Lara, pàg. 20
Pere Feixa, pàg. 45
Martín García, pàg. 53
Pau Giralte, pàg. 58
MNAC - Museu Nacional d'Art de Catalunya. Barcelona
fotògrafs: Calveras/Mérida/Sagristà, pàg. 21

Museu Picasso, Barcelona, pàg. 56
Antonio Nodar, pàg. 47
Orzaez, pàg. 67
Raimon Ramis i Juan. Fundació Antoni Tàpies, pàg. 51
Jaume Vidal i Oliveras, pàg. 38

© de l'edició, Associació Catalana de Crítics d'Art, ACCA, 2009
Pl. dels Àngels, 1. 08001 Barcelona
www.acca.cat
© dels textos, els seus autors
© de les traduccions, els traductors
© de les fotografies, els autors

AGRAÏMENTS

Carme Ortiz
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
Centre d'Art La Panera, Lleida
Chantal Grande
Daniel Giralte-Miracle
Francesc Fontbona, Barcelona
Fundació Antoni Tàpies Barcelona
Fundació Caixa Catalunya
Fundació Foto Colectania, Barcelona
Fundació Joan Brossa, Barcelona
Fundació Joan Miró, Barcelona
Fundació Suñol, Barcelona
Galeria Àngels Barcelona
Galeria Carles Taché, Barcelona
Galeria Joan Prats, Barcelona
Galeria Palma Dotze, Vilafranca del Penedès
Galeria René Metras, Barcelona
H. Associació per les Arts Contemporànies, Vic
Jaume Vidal Oliveras
Joan Tharrats, Barcelona
Josep Mañà, Barcelona
Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona
Sala d'art Artur Ramon, Barcelona
Sala Dalmau, Barcelona
Yoonah Kim

Publicació realitzada amb motiu de la celebració de la 25a edició dels Premis ACCA de la Crítica d'Art

Amb el suport de



ÍNDEX

7

UN RETRAT DEL DINAMISME
DE LES ARTS A TRAVÉS DELS
PREMIS ACCA

Pilar Parcerisas

9

ELS PREMIS ACCA
I EL SEU SÍMBOL

Josep Bracons Clapés

11

POLÈMIQUES I RECEPCIÓ
DELS PREMIS ACCA

Arnau Puig

13

LA HISTÒRIA DE L'ACCA I LA
CONSOLIDACIÓ D'UNS PREMIS

Daniel Giralt-Miracle

15

ELS PRIMERS VINT-I-CINC ANYS
DELS PREMIS ACCA

José Corredor-Matheos

25 EDICIONS DELS
PREMIS ACCA

18

ENCORATJAMENTS, DIETARI
I REFLEXIÓ

Àlex Mitrani

LA CRÍTICA D'ART: UNA
MIRADA PROSPECTIVA

81

EL RETORN DE L'ÈTICA

Juan Vicente Aliaga

84

CRÍTICA CONTEMPORÀNIA.
ESPAIS I FICCIONS

Mercè Alsina

90

UNES QUANTES NOTES
SOBRE LA CRÍTICA D'ART

Lola Donaire

94

ART I CRÍTICA D'ART

Anna Maria Guasch

99

MÉS ENLLÀ DEL JUDICI:
NOUS DISCURSOS PER
A LA CRÍTICA

Joan M. Minguet Batllori

103

LA CRÍTICA D'ART
NO EXISTEIX

David G. Torres

TRADUCCIONES
AL CASTELLANO

Disponibles en www.acca.cat

52

AA

CO

CO

AA