

## ASSOCIACIÓ CATALANA DE CRÍTIQS D'ART - ACCA

### ESTATUTS

#### CAPÍTOL I - DENOMINACIÓ, DOMICILI, OBJECTE, DURACIÓ

Article 1.- Amb la denominació ASSOCIACIÓ CATALANA DE CRÍTIQS D'ART, sigla ACCA, es va constituir l'any 1978 l'associació que, a l'empara de l'article 22 de la Constitució, regularà les seves activitats d'acord amb la llei 7/1997, de 18 de juny, d'associacions (DOGC 2423, d'1 de juliol) i els Estatuts presents, que es corresponen amb els de l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA, a la qual l'ACCA es vincula com a secció catalana.

Article 2.- L'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA, és una associació internacional de caràcter no governamental amb seu a París. Els seus membres són crítics d'art que desenvolupen la seva activitat professional a través dels mitjans de comunicació, l'escriptura, la docència o les pràctiques curatorials. La seva funció és promoure la comprensió i la interpretació crítica de les arts visuals en totes les seves facetes i manifestacions. Els seus membres s'interessen preferentment per l'art modern i contemporani de totes les cultures. L'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA, reuneix crítics d'art de totes les nacions que desitgen desenvolupar la cooperació internacional i contribuir al coneixement i la comprensió de les forces econòmiques, polítiques i socials que influeixen en l'art.

Article 3.- El domicili de l'Associació Catalana de Crítics d'Art, ACCA, s'estableix a Barcelona.

Article 4.- Els seus objectius seran:

- a) Promoure la crítica d'art i la investigació artística a tots els nivells i contribuir al seu desenvolupament metodològic i disciplinari.
- b) Promoure les actituds ètiques i els interessos professionals dels seus membres i defensar els seus drets.
- c) Mantenir una xarxa de relacions a nivell nacional i internacional, promovent acords de col·laboració i trobades, comptant amb l'ajut de les tecnologies de la informació i de la comunicació.
- d) Contribuir al coneixement mutu de les arts visuals i les estètiques de totes les cultures.
- e) Estimular les relacions professionals per sobre dels límits polítics, geogràfics, ètnics, econòmics i religiosos.
- f) Defensar la llibertat d'expressió i d'opinió, oposant-se a qualsevol forma de censura.
- g) Vetllar pel desenvolupament, augment i conservació del patrimoni artístic, fent públic el seu criteri, oposició o denúncia en els supòsits d'abandó manifest, deteriorament o destrucció d'obres plàstiques i monuments artístics en general.

Queda exclòs tot ànim de lucre.

Article 5.- L'Associació desenvoluparà les seves activitats en tot el territori del Principat i, quan s'estimi procedent, a la resta de Països Catalans, de l'Estat espanyol, la Unió Europea o arreu; tindrà una duració indefinida: només es dissoldrà per acord de l'Assemblea General extraordinària i per qualsevol de les causes previstes en les Lleis.

Article 6.- La Junta Directiva serà l'òrgan competent per interpretar els Estatuts presents i cobrir les llacunes, sempre segons la normativa vigent en matèria d'associacions i els acords de l'Assemblea General.

## **CAPÍTOL II.- ELS MEMBRES DE L'ASSOCIACIÓ, ELS SEUS DRETS I LES SEVES OBLIGACIONS**

Article 7.- D'acord amb els objectius esmentats en l'article 4, podran ingressar a l'Associació totes aquelles persones que exerceixin professionalment a Catalunya la crítica d'art d'una manera continuada i activa en els mitjans de comunicació o desenvolupin llur activitat amb caràcter periòdic a través de pràctiques curatorials, comissariat d'exposicions, publicacions, conferències, articles, la docència o treballs dedicats a l'estudi, la investigació o la difusió artística en general.

Article 8.- Els aspirants a formar part de l'Associació hauran de ser majors d'edat i hauran d'acreditar una activitat continuada durant els últims tres anys en almenys un dels àmbits següents:

- a) Premsa, ràdio, televisió, vídeo, mitjans audiovisuals o electrònics.
- b) Publicació d'obres sobre història de l'art, estètica o crítica d'art.
- c) L'ensenyament de la crítica d'art, la història de l'art, l'estètica, el comissariat, la gestió del patrimoni artístic i l'art en general, a nivell superior.
- d) Les pràctiques curatorials, el comissariat d'exposicions o l'activitat en l'àmbit dels museus, incloent la producció de textos de caràcter crític, acadèmic o educatiu per a museus o galeries d'art.

Article 9.- Els aspirants hauran de ser admesos per l'Assemblea General de l'Associació mitjançant votació secreta que requerirà la majoria de vots dels membres presents. Les sol·licituds d'ingrés a l'ACCA comportaran la sol·licitud d'ingrés a l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA. La pertinença a aquesta Associació tindrà caràcter provisional mentre no sigui ratificada per l'Assemblea General de l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA.

Article 10.- Els associats tindran els drets següents, independentment de la defensa de la professionalitat i de qualsevol reivindicació que amb caràcter general plantegi l'Associació:

- a) Participar en les activitats culturals que promogui l'Associació i els actes socials que organitzi.
- b) Exercitar els drets de veu i vot a les Assemblees Generals.
- c) Nomenar o ser nomenats membres de la Junta Directiva en la forma que preveuen els Estatuts.

- d) Posseir una còpia dels Estatuts presents.
- e) Posseir la targeta que els acrediti com a membres de l'Associació amb la corresponent actualització anual.
- f) Sol·licitar i obtenir explicacions sobre l'administració i la gestió de la Junta Directiva o dels mandataris de l'Associació.
- g) Ésser escoltats prèviament a l'adopció de mesures disciplinàries.

Article 11.- Seran obligacions dels associats:

- a) Assistir a les reunions de l'Assemblea General i de la Junta Directiva en el seu cas, excepte amb excusa justificada.
- b) Acceptar els Estatuts presents i els acords adoptats vàlidament per l'Assemblea General i la Junta Directiva.
- c) Abonar les quotes que acordi l'Assemblea General.
- d) Exercir les obligacions inherents al càrrec que es tingui.

Article 12.- Són causes per ser donat de baixa de l'Associació:

- a) Que ho decideixi la persona interessada, que haurà de comunicar per escrit la seva decisió a la Junta Directiva.
- b) No satisfer les quotes fixades durant dues anualitats.
- c) L'Incompliment greu de les obligacions estatutàries, que podria determinar l'expulsió per acord de l'Assemblea General.

### **CAPÍTOL III.- ÒRGANS D'ADMINISTRACIÓ: PRESIDENT, JUNTA DIRECTIVA, ASSEMBLEA GENERAL**

Article 13.- La direcció i l'administració de l'Associació seran exercides pel President, la Junta Directiva i l'Assemblea General.

Article 14.- El PRESIDENT de l'Associació assumirà la seva representació legal en tots els actes que facin referència als seus objectius o finalitats, executant els acords adoptats per la Junta Directiva i l'Assemblea General i presidint les reunions d'ambdues.

Article 15.- Integraran la JUNTA DIRECTIVA:

El President.

Un o més Vicepresidents, que assistiran el President.

El Secretari General.

El Tresorer.

Tres Vocals, amb càrrec o sense.

Tots aquests càrrecs han de ser exercits per persones diferents.

La Junta Directiva serà elegida per l'Assemblea General per un termini de tres anys, renovables.

L'elecció es farà en Assemblea General extraordinària i haurà de ser mitjançant votació secreta i per majoria dels associats presents.

Article 16.- Els canvis en la composició de la Junta Directiva de l'Associació hauran de ser comunicats a l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA.

Article 17.- És funció de la JUNTA DIRECTIVA programar i dirigir les activitats socials i portar la gestió administrativa de l'Associació de la

manera més àmplia que reconegui la Llei; així mateix, ha de sotmetre a l'aprovació de l'Assemblea General el pressupost anual d'ingressos i despeses, així com l'estat de comptes de l'any anterior.

A fi que la Junta Directiva pugui adoptar acords vàlidament caldrà la concurrència, com a mínim, de cinc dels seus membres; els acords s'adoptaran per majoria.

La Junta Directiva celebrarà les sessions les vegades que ho determini el President o el Vicepresident, per iniciativa pròpia o de qualsevol dels components. Serà presidida pel President; en la seva absència voluntària o forçosa, malaltia o incapacitat, pel Vicepresident; en el seu defecte, pel Secretari General; en absència d'ambdós, pel membre de més edat, exercint el càrrec de Secretari, en cas que aquest exerceixi les funcions de President, el més jove de la resta de membres de la Junta.

Article 18.- També són facultats de la Junta Directiva:

- a) Acordar la convocatòria de l'Assemblea General.
- b) Proposar a l'Assemblea General les accions que consideri oportunes d'acord amb els objectius de l'Associació i la defensa dels seus interessos.
- c) Proposar a l'Assemblea General el reglament de règim intern de l'Associació.
- d) Proposar a l'Assemblea General les quotes que els membres de l'Associació hagin de satisfer.
- e) Proposar a l'Assemblea General el nomenament de membres d'honor de l'Associació.
- f) Controlar que es compleixin els acords adoptats per l'Assemblea General de l'Associació.
- g) Inspeccionar la comptabilitat de l'Associació i preocupar-se que els serveis als associats funcionin amb normalitat.
- h) Obrir comptes corrents i llibretes d'estalvis a qualsevol establiment de crèdit d'estalvi i disposar dels fons que hi hagi en aquest dipòsit.
- i) Contractar els empleats que l'Associació pugui tenir.
- j) Establir grups de treball per aconseguir de la manera més eficient i eficaç els fins de l'Associació, i autoritzar els actes que aquests grups projectin dur a terme.
- k) Nomenar els vocals de la Junta Directiva que s'hagin d'encarregar de cada grup de treball, a proposta dels mateixos grups.
- l) Dur a terme les gestions necessàries davant d'organismes públics, entitats i altres persones, per aconseguir:
  - Subvencions o altres ajuts.
  - L'ús de locals o edificis que puguin arribar a ser un lloc de convivència i comunicació i, també, un centre de recuperació ciutadana.
- m) Prendre els acords que calgui en relació amb la compareixença davant dels organismes públics i per exercir tota mena d'accions legals i interposar els recursos pertinents.

Article 19.- El PRESIDENT, independentment de les facultats esmentades a l'article 14, tindrà les atribucions següents:

- a) Convocar, dirigir i aixecar les sessions de la Junta Directiva i de l'Assemblea General.
- b) Proposar el programa d'activitats de l'Associació a la Junta Directiva.
- c) Ordenar els pagaments acordats vàlidament per l'Assemblea General.

Article 20.- El SECRETARI GENERAL rebrà i transmetrà les sol·licituds d'ingrés de nous membres, a proposta de dos associats. Portarà el fitxer i el llibre de registre d'associats, tindrà cura de la gestió administrativa de l'entitat i aixecarà les actes de les reunions. El càrrec podrà ser retribuït, previ acord de l'Assemblea General.

Article 21.- El TRESORER dirigirà la comptabilitat de l'Associació; prendrà raó i portarà compte dels ingressos i despeses socials, intervenint en totes les operacions econòmiques.

Tindrà cura de recaptar i custodiar els fons pertanyents a l'Associació.

Tramitarà el pagament de les quotes dels associats, els pagaments a l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA, els cobraments i pagaments generats per subvencions i activitats pròpies de l'Associació i donarà compliment a les ordres de pagament expedides pel President, prèvia aprovació, en el seu dia, de l'Assemblea General.

Formalitzarà el balanç i l'estat de comptes de cada exercici i confeccionarà els pressupostos de l'exercici següent, que hauran de ser presentats a l'Assemblea General per a la seva aprovació.

Article 22.- Seran funcions del SECRETARI GENERAL i, en la seva absència, malaltia o incapacitat, del membre més jove de la Junta Directiva fins que en sigui designat un altre per l'Assemblea General: vetllar pel compliment de les disposicions legals vigents en matèria d'associacions; la custòdia de la documentació oficial; cursar a l'administració les comunicacions sobre designació de Junta Directiva, celebració d'Assemblees Generals, canvi de domicili, formalització de l'estat de comptes i aprovació dels pressupostos anuals. Incumbirà, a més, a cada un dels seus components de la Junta Directiva, a part dels deures del seu propi càrrec, els que neixin de les delegacions o comissions que la Junta els pugui encomanar.

Article 23.- L'ASSEMBLEA GENERAL, integrada per tots els associats, és l'òrgan suprem, sobirà de l'Associació; es reunirà sempre que ho acordi la Junta Directiva, per pròpia iniciativa o per sol·licitud d'una quarta part dels associats, havent-se de convocar en aquest supòsit inexcusablement dins del termini de vuit dies, a comptar des del requeriment corresponent.

Article 24.- Obligatòriament, l'Assemblea General haurà de ser convocada en sessió ordinària una vegada a l'any, en el mes de gener, per aprovar el programa general d'actuació de l'Associació, censurar la gestió de la Junta Directiva, aprovar, en el seu cas, els pressupostos generals anuals d'ingressos i despeses, així com l'estat de comptes de l'any anterior.

Article 25.- l'Assemblea General es reunirà amb caràcter extraordinari quan ho exigeixin les disposicions vigents; quan així ho disposi el President o ho acordi la Junta Directiva, en atenció als assumptes que s'hagin de tractar o a petició de la quarta part dels associats al corrent de pagament; en tot cas es reunirà per saber sobre les matèries següents: disposició, gravamen, alienació o compra d'immobles; nomenament de la Junta Directiva o d'algun dels seus càrrecs; admissió de nous membres; adopció de mesures disciplinàries; determinació de les quotes, aprovació

de pagaments, delegant aquesta funció en la persona del President quan es tracti de despeses ordinàries de poca vàlua; sol·licitar declaració d'utilitat pública, modificació d'Estatuts o dissolució de l'Associació.

Article 26.- Les convocatòries de les Assemblees Generals ordinàries i extraordinàries es faran per escrit, expressant lloc, data, hora de la reunió i ordre del dia. Entre la convocatòria i el dia assenyalat per a la celebració de l'Assemblea haurà d'haver-hi un interval, almenys, de quinze dies, excepció feta d'allò estipulat en l'article 23, tot fent constar la data i hora de la segona convocatòria, sí, procedís.

Article 27.- Els acords de les Assemblees Generals s'adoptaran per majoria de vots dels presents. No obstant això, caldrà el vot favorable de dues terceres parts dels associats, presents o representats expressament, per adoptar acords en Assemblea General ordinària o extraordinària sobre disposició, gravamen, compravenda de béns immobles, mobles, valors o de qualsevol altra classe, modificació d'Estatuts, dissolució de l'Associació i acords sobre baixes de membres segons l'article 12.

#### **CAPÍTOL IV.- RÈGIM ECONÒMIC**

Article 28.- El patrimoni de l'Associació és constituït per l'obra original de Joan Miró que constitueix el seu símbol. Els recursos econòmics previstos per al desenvolupament de les activitats socials seran els següents:

- a) Quotes d'ingrés i les periòdiques que acordi l'Assemblea General.
- b) Els productes dels béns i drets que corresponguin, així com les subvencions, llegats, donacions, que pugui rebre legalment.
- c) Els ingressos obtinguts mitjançant publicacions, estudis i altres activitats lícites que acordi l'Assemblea General, sempre dins dels objectius estatutaris.
- d) Les vendes del patrimoni mateix o bé d'altres ingressos que puguin obtenir-se.

Article 29.- L'administració dels fons de l'Associació es realitzarà a través de la corresponent intervenció i publicitat i ple coneixement dels associats. L'Assemblea General que, en el seu cas, acordi la dissolució de l'Associació nomenarà una Comissió liquidadora, composta per set membres, que es farà càrrec del patrimoni i dels fons existents per satisfer les obligacions pendents; i el romanent, cas d'existir, serà lliurat a una entitat legalment constituïda en el Principat que es consideri idònia.

Estatuts validats pel Consell d'Administració de l'Associació Internacional de Crítics d'Art, AICA, el dia 5 de març del 2005 i aprovats per l'Assemblea General de l'Associació Catalana de Crítics d'Art, ACCA, el dia 17 de maig del 2005.